



SHOT E-Newsflash 20 November 2023

Call for Papers Joint ICOHTEC-SHOT Annual Meeting - Viña del Mar, Chile - 9 to 14 July 2024

Call for Papers

Reparando / Repair in the History of Technology

*Joint annual meeting of the International Committee for the History of Technology (ICOHTEC) and the Society for the History of Technology (SHOT)
9-14 July 2024 in Viña del Mar, Chile*

The technological environments we inhabit require continual repair and maintenance in order to function. Yet the people on whom such repairs rely—along with their knowledge and labor—too often remain unseen and undervalued, becoming visible only in cases of infrastructural breakdown or spectacular disaster. The routine invisibility of repair facilitates grand proclamations of technological solutionism, distracting from the requirements for living equitably in an increasingly fragmented and fragile world.

How does our understanding of the history of technology change when we center repair and maintenance? Such a shift involves highlighting users and experiential knowledge. It opens up conceptions of what counts as technological knowledge and who counts as technological actors. Such themes have lurked in our field for some time, mounting in scale and significance over the last decade. Repair is now part of our vocabulary, here to stay. The time has come to make it the thematic core of our annual meeting. The first joint conference between ICOHTEC and SHOT in three decades, to be held **bilingually** in Viña del Mar, Chile, provides the ideal place for doing so.

Reparando—the gerund of repair in Spanish—holds a special place in the history of Chile, a nation at the intersection of several tectonic plates. Chileans accept seismic activity as part of everyday life, remaining unfazed by mild earthquakes. Of course, the stronger earthquakes are deeply disruptive, destroying cities and communities. In 1960, the deadliest earthquake registered in human history (magnitude 9.5) struck the southern region of Valdivia. Accompanied by a tsunami, the Great Chilean Earthquake destroyed livelihoods and property, and took thousands of lives. This destruction required not just concrete infrastructural repair, but also social and emotional repair for traumatized victims. The Chilean experience highlights the need to approach repair as a practice of human and technological resilience, in which cooperation and compassion are as essential as material rebuilding and fixing.

This is the context in which we invite a critical appraisal of the concept, strategies, and philosophies of repair. How does repair/reparando sustain our built environment and our daily lives? How can we think through brokenness, restoration, and care? What and who counts as “normal,” and how does that affect our infrastructures? How do people excluded from infrastructural benefits use rebuilding, repurposing, adjusting, and reparando as navigational strategies? How do discussions about repair and repurposing reflect social, political, and cultural dynamics? What does reparando look like at different scales, from the individual to the planetary? And how can focusing on these themes open a discussion of what requires repair in our own field of the history of technology – and what methodologies and approaches are needed to enact that repair?

Topics and themes of special interest to the program committee include (but are not limited to):

- The ethics, aesthetics, and politics of repair
- Adjusting, tinkering, hacking - tactics for times of scarcity
- Invisible labor in science and technology
- Geographies of repair and care, from the local to the planetary
- The role of technology in environmental and climate (in)justice
- Ableism, disability, and crip epistemologies in technology studies □ Indigenous lands, indigenous knowledge
- Queering the history of technology
- Technologies of care and healing
- Local cultures of repair, repurposing, and recycling
- Intersections of repair, design, and engineering
- Normies and Others in technological history
- The technological dimensions and aftermaths of disasters, emergencies, and crises
- Reckoning with colonial pasts and imagining decolonial futures
- Repairing the history of technology: methodological and epistemic strategies for the future of the discipline
- The role of conservation, preservation, and archives in understanding the past and repairing the field

While we especially hope to prompt conversations around such matters, we also welcome proposals on other topics in the history of technology. We warmly welcome proposals from the wide range of fields that study such questions, including STS, Anthropology, American Studies, Black Studies, Communication, Discard Studies, Gender Studies, Cultural Studies, Indigenous Studies, LatinX Studies, Literary Criticism, Media Studies, Philosophy, Political Science, and Sociology. We especially encourage scholarship in African, Asian, and Latin American Studies.

Of special note: **the program committee will accept proposals in English and Spanish, as well as for sessions that include both languages.** Simultaneous translation will be available for plenaries and at least two session threads each day. As we get closer to the conference time, we will provide more details.

ICOHTEC and SHOT are committed to the ongoing diversification of our field. In addition to valuing intellectual quality, we encourage and will prioritize proposals that reflect diversity in their line-up of speakers, in particular with regard to career level, gender, race, and/or geography.

The submission deadline for **open panels is 8 December 2023.**

The final deadline for all paper and panel submissions is 18 December 2023. Please consult the [conference website](#) for detailed submission guidelines.

ICOHTEC, SHOT, and their joint program committee look forward to a vigorous, enthusiastic, and intellectually stimulating annual meeting in Viña del Mar!

2024 Program Committee: Diana J. Montaña (Chair), Magdalena Zrodowska (Associate Chair), Itty Abraham, Leticia Galluzzi, José Ragas, Verónica Ramírez Errázuriz

Convocatoria

Reparando / Repair en la Historia de la Tecnología

*Congreso conjunto de la International Committee for the History of Technology (ICOHTEC) y the Society for the History of Technology (SHOT)
9-14 julio del 2024 en Viña del Mar, Chile*

Los entornos tecnológicos que habitamos dependen del trabajo constante de mantenimiento y reparación para su funcionamiento. Sin embargo, las personas que realizan dichas reparaciones—junto con sus conocimientos y su trabajo—comúnmente pasan desapercibidas e infravaloradas, haciéndose visibles sólo cuando una infraestructura se avería o en caso de una catástrofe espectacular. La invisibilidad rutinaria de la reparación facilita las grandes proclamas

de solucionismo tecnológico, distrayendonos de los requisitos para vivir equitativamente en un mundo cada vez más fragmentado y frágil.

¿Cómo cambia entonces nuestra comprensión de la historia de la tecnología cuando centramos la reparación y el mantenimiento? Este cambio implica poner de relieve a los usuarios y el conocimiento empírico. Abre la puerta a concepciones sobre qué se considera conocimiento tecnológico y quiénes son considerados actores tecnológicos. Estos temas han estado presentes en nuestra disciplina por algún tiempo, pero su escala e importancia han aumentado en la última década. La reparación ya forma parte de nuestro vocabulario y ha llegado para quedarse. Ha llegado el momento de convertirla en el núcleo temático de nuestra reunión anual. La primera conferencia conjunta entre SHOT e ICOHTEC en tres décadas, que se celebrará de forma bilingüe en Viña del Mar, Chile, ofrece el lugar ideal para hacerlo.

Reparando—el gerundio de reparar en español—ocupa un lugar especial en la historia chilena, una nación situada físicamente sobre varias placas tectónicas. Los habitantes del actual Chile aceptan la actividad sísmica como parte de su vida cotidiana, sin inmutarse ante los terremotos leves. Por supuesto, los terremotos más fuertes son profundamente perturbadores y destruyen ciudades y comunidades. En 1960, el terremoto de mayor intensidad registrado en la historia de la humanidad (magnitud 9,5) sacudió la región sureña de Valdivia. Acompañado de un tsunami, el Gran Terremoto de Chile, como llegó a conocerse, cobró miles de vidas, y destruyó medios de subsistencia y propiedades. Esta destrucción requirió no sólo la reparación concreta de las infraestructuras, sino también la reparación social y emocional de las víctimas traumatizadas. La experiencia chilena pone de relieve la necesidad de abordar la reparación como una práctica de resiliencia humana y tecnológica, en la que la cooperación y la compasión son tan esenciales como la reconstrucción y el arreglo materiales.

Este es el contexto en el que invitamos a una valoración crítica del concepto, las estrategias y las filosofías de la reparación. ¿Cómo sostiene la reparación nuestro entorno construido y nuestra vida cotidiana? ¿Cómo podemos pensar desde la ruptura, la restauración y el cuidado? ¿Qué y quién se considera “normal” y cómo afecta esto a nuestras infraestructuras? ¿Cómo las personas excluidas de los beneficios de las infraestructuras usan la reconstrucción, la readaptación, el ajuste y la reparación como estrategias de navegación? ¿Cómo reflejan los debates sobre reparación y reutilización las dinámicas sociales, políticas y culturales? ¿Qué aspecto tiene la reparación en las diferentes escalas, desde la individual a la planetaria? ¿Y cómo puede centrarse la atención en estos temas para abrir un debate sobre lo que requiere reparación en nuestro propio campo de la historia de la tecnología, y qué metodologías y enfoques son necesarios para llevar a cabo dicha reparación?

Entre los temas de especial interés para el comité organizador se incluyen (pero no se limitan)

- La ética, la estética y la política de la reparación
- Ajustar, manipular, piratear: tácticas para época de escasez
- El trabajo invisible en la ciencia y la tecnología
- Geografías de reparación y cuidado, desde lo local hasta lo planetario
- El papel de la tecnología en el medio ambiente y la (in)justicia climática
- Epistemologías de capacitismo, incapacidad y crup en estudios sobre la tecnología
- Tierras indígenas, conocimiento indígena
- Introducir lo *cur* en la historia de la tecnología
- Tecnologías de cuidado y sanación
- Culturas locales de reparación, adaptación, y reciclaje
- Intersección de reparación, diseño, e ingeniería
- La gente común en la historia de la tecnología
- Las dimensiones tecnológicas y secuelas tras desastres, emergencias y crisis
- Enfrentarse a los pasados coloniales e imaginar futuros descolonizados
- Reparación en la historia de la tecnología: estrategias metodológicas y estrategias epistémicas para el futuro de la disciplina
- El papel de la conservación, preservación y los archivos en comprender el pasado y reparar la disciplina

Aunque esperamos especialmente suscitar conversaciones en torno a estas cuestiones, también aceptamos propuestas sobre otros temas de la historia de la tecnología. Invitamos cordialmente a académicos de diversas disciplinas a unirse a nuestras conversaciones (incluidos los de Antropología, Estudios Americanos, Estudios Afroamericanos, Estudios de Género, Estudios Culturales, Estudios Indígenas, Estudios LatinX, Crítica Literaria, Estudios de Medios de Comunicación, Filosofía, Ciencias Políticas y Sociología). Alentamos especialmente la participación de especialistas en estudios africanos, asiáticos y latinoamericanos.

Nota especial: el comité organizador aceptará propuestas en inglés y español, así como para sesiones que incluyan ambos idiomas. Habrá traducción simultánea en las sesiones plenarias y al menos en dos sesiones diarias. A medida que se acerque la fecha de la conferencia, daremos más detalles.

SHOT e ICOHTEC están comprometidas con una política de diversidad. Además de la calidad intelectual, acogemos con gran satisfacción propuestas que reflejan diversidad en la composición de los exponentes, en particular en lo que se refiere a nivel profesional, género y geografía.

La fecha límite para la presentación de paneles abiertos es el 8 de diciembre de 2023.

La fecha límite para la presentación de ponencias y paneles es el 18 de diciembre de 2023.

Consulte [el sitio web de la conferencia](#) para conocer las directrices detalladas de presentación.

SHOT, ICOHTEC y el comité organizador esperan que la reunión de Viña del Mar sea enérgica, entusiasta e intelectualmente estimulante!

2024 Comité de programa: Diana J. Montaña (presidenta), Magdalena Zdrodowska (Presidenta Asociada), Itty Abraham, Leticia Galluzzi, José Ragas, Verónica Ramírez Errázuriz

Society For The History Of Technology

Secretariat: Atlas Building 8.418 - P.O. Box 513
5600 MB Eindhoven (the Netherlands)
shot.secretariat@tue.nl

Contact Us



SOCIETY
of
HISTORY
TECHNOLOGY



Share This Email



Share This Email



Share This Email

Society for the History of Technology | IPO 8.418, PO Box 513, Eindhoven, 5600 MB
Netherlands

[Unsubscribe \[shot.secretariaat@tue.nl\]\(mailto:shot.secretariaat@tue.nl\)](#)

[Constant Contact Data Notice](#)

Sent by shot.secretariat@tue.nl powered by



Try email marketing for free today!